Jahreschronik 2019

Fotoclub Tele Freisen

Thomas Reinhardt, Iris Sibirica

Kaohsiung International Photographer Exhibition, Dezember 2018

Zu der jährlich stattfindenden internationalen Fotoausstellung in der Millionenstadt Kaohsiung im Süden der Republik China (Taiwan) waren in diesem Jahr aus dem Deutschen Verband für Fotografie (DVF) die Fotografen Franz Rudolf Klos und Wolfgang Wiesen zur Teilnahme mit jeweils 2 Werken eingeladen. Insgesamt beteiligten sich 64 Fotoschaffende aus 15 Ländern weltweit an diesem kulturellen Highlight.

Wolfgang Wiesen, Elbphilarmonie

Franz Rudolf Klos, Ostseestrand, Zingst

AV-Fotoshow „Irlands Wilder Westen“, Wemmetsweiler, 20.01.2019

Mit der AV-Fotoshow „Irlands Wilder Westen“ von Thomas Reinhardt und Livemusik von Nino Deda und Michael Marx eröffnete der Fotoclub Tele Freisen in Wemmetsweiler den Reigen seiner Veranstaltungen im Jahr 2019. Reinhardt hat in den letzten Jahren mehrmals die Westküste Irlands besucht, ist auf der gut 2.600 km langen Küstenstraße „Wild Atlantic Way“ von Irlands Süden bis zum nördlichsten Punkt des Landes gefahren und hat viele fotografische Impressionen gesammelt. Höhepunkte der AV-Fotoshow waren die Cliffs of Moher und die Cliffs of Slieve League, die Nationalparks Burren und Glenveagh, Dingle, Connemara und Achill Island sowie die lebhaften Städte Galway und Sligo.

Cliff`s of Moher

Hafen Dingle

Leuchtturm Fanad

Pub in Sligo

Connemara Lough Inagh

Blick in den Saal

AV-Fotoshow „Myanmar – auf der Suche nach der Seele Burmas“ Urexweiler, 03.02.2019

In Zusammenarbeit mit der Gemeinde Marpingen zeigte Gerhard Bolz vom Fotoclub Tele Freisen in Urexweiler die AV-Fotoshow „Myanmar – auf der Suche nach der Seele Burmas“. Gerhard Bolz nahm in seiner Live-Reportage den Zuschauer per Bus, Boot, Zug, Heißluft-ballon und auf Wanderungen mit zu den Highlights des Landes, wie unter anderem zu der Mahamudi-Pagode in Mandalay, Shwedagon Pagode in Yangon, den über 2000 Tempeln und Pagoden in Bagan, und der längsten Teakholzbrücke der Welt bei Mandalay. Die Zuschauer konnten Mönche und Nonnen durch ihren Tag begleiten vom morgendlichen Einsammeln von Spenden bis zum ergreifenden Abendgebet.

Zum Goldenen Felsen

Auf dem Inlesee

Schwezigon-Pagode

Spuren eines Lebens

Siegerehrung Bild des Jahres 2018, 13.03.2019

Zwölf Themen, zwölf Monate, acht verschiedene Siegerinnen und Sieger: Die Aktion „Bild des Monats“ 2018 wurde am 13.03.2019 erfolgreich abgeschlossen. Zur Siegerehrung in der Volksbank St. Wendel begrüßten deren Marketing-Leiter Mike Recktenwald und der 1. Vorsitzende des Fotoclubs, Franz Rudolf Klos, zahlreiche Gäste. Filialleiter Carsten Döppenschmidt. Und SZ-Redakteurin Melanie Mai nahmen die Ehrungen vor. Zu den erfolgreichen Fotografinnen und Fotografen gehörten: Eva Böhme, die auch die Wertung zum „Bild des Jahres“ gewann, Josef Bonenberger, Michael Dorscheid, Ute Drogi-Kaiser, Franz Rudolf Klos, Jürgen Kremp, Karola Maurer, Erhard Müller und Gerd Schunck.

2. v. l. Jahressiegerin Eva Maria Böhme

Nachdenklich. Warum reichte es bei uns nicht?

Ausstellung „Faszination Natur“, 21.02. – 11.06.19

Der Fotoclub Tele Freisen lud im Freisener Rathaus ein zu einem Spaziergang durch Gärten, über Feld und Flur, vorbei an Gewässern und durch Wälder. In der Ausstellung „Faszination Natur“ zeigten Annelie Henn, Erhard Müller und Gerd Schunck 40 faszinierende Fotografien. Vom winzigen Bläuling über den bunt schillernden Eisvogel bis zum putzigen Eichhörnchen oder dem eleganten Graureiher reichte die Palette.

Gerd Schunk

Annelie Henn

Erhard Müller

Blick in die Vernissage-Runde

v.l.n.r. Bürgermeister Karl Josef Scheer, Erhard Müller Annelie Henn, Gerd Schunk, Franz Rudolf Klos

Erhard Müller, Hornklee

Gerd Schunk, Eisvogel

Annelie Henn, Christrose

Erhard Müller, Bläuling

Ausstellung im Autohaus Albrecht, 23.3.19

Eine Ausstellung an einem ungewöhnlichen Ort präsentierte der Fotoclub Tele Freisen am vergangenen Wochenende. Im Autohaus Albrecht in St. Wendel präsentierte der Club anlässlich der Vorstellung des neuen Mazda 3 eine Auswahl der Fotos, mit denen im letzten Jahr die deutsche Meisterschaft gewonnen wurde. Auf Staffeleien, auf Reifen, in den Büros und an den Wänden wurden die Fotos in einem etwas ungewöhnlichen Rahmen gezeigt. Die Meisterfotos fanden ebenso wie der neue Mazda 3 bei den Besuchern reges Interesse. Geschäftsführer Sascha Albrecht dankte dem Fotoclub für die Ausstellung und zeigte sich angetan von der Qualität der ausgestellten Fotos.

AV Fotoshow „Australien - einmal quer durchs Outback“, Hasborn, 17.03.2019

Die Fotoshow „Australien - einmal quer durchs Outback“ von Daniel Spohn in Hasborn in Zusammenarbeit mit der Gemeinde Tholey kam bei den Gästen sehr gut an. Jutta Backes-Burr von der Gemeinde lobte die großartigen Fotografien und den informativen Vortrag. Franz Rudolf Klos und Christian Mütterthies von unserem Vorstand bedankten sich bei der Gemeinde für die gute Zusammenarbeit und bei Daniel Spohn.

Daniel Spohn bei seiner Präsentation

Australien, schlafender Koala

Australien, Uluru (Ayers Rock)

Australien, Wangi-Falls

Outdoorausstellung in St. Wendel, April bis Oktober 2019

Die Kreisstadt St. Wendel zeigte in einer großen Outdoor-Ausstellung 109 großformatige Fotografien des Fotoclubs Tele Freisen. Die Werke entstanden in aller Welt, aber auch vor der Haustür, sprich im Saarland, dem Kreis und der Stadt St. Wendel. Die von einer Jury aus über 1000 Bildern getroffene Bildauswahl, soll der Bevölkerung zeigen, wie schön unsere Heimat ist, erklärte St. Wendels Bürgermeister Peter Klär. 54 Autoren des Fotoclubs haben sich beteiligt. Die Fotografien hängen in der gesamten Innenstadt: Bahnhofstraße, Zur Mott, Wendalinusstraße, Schlossstraße, Schlossplatz, Luisenstraße, Balduinstraße, Am Frucht-markt, Brühlstraße und Wilhelmstraße. Die Banner haben eine Größe von 1,90 mal 1,20 Meter bis zu 1,50 mal 2,40 Meter und sind beidseitig mit Fotos bestückt. Die Ausstellung ist bis Mitte Oktober zu sehen.

Spitzenergebnis für Tele Freisen beim GIP, April 2019

Über einen großartigen Erfolg konnte sich der Fotoclub Tele Freisen beim German International Photo Cup (GIP) 2019 freuen. In der Clubwertung belegten wir den 5. Platz, der mit einer Urkunde belohnt wird. Knapp hinter dem AFK Kaufbeuren und deutlich vor der Fotogruppe Blende 11 Saar ist Tele Freisen damit zweibester deutscher und bester saarländischer Fotoclub beim GIP 2019. In der Einzelwertung konnten 18 Fotografinnen und Fotografen des Clubs in den verschiedenen Sektionen Annahmen, Urkunden und Medaillen erringen. Gerd Schunk erreichte mit vier Medaillen, vier Urkunden und 22 Annahmen Platz 9. Über 1100 Autoren aus aller Welt hatten mit über 13.500 Bildern teilgenommen.

Gerd Schunck, Schräglage

Konrad Funk, Bisonkampf

Franz Rudolf Klos

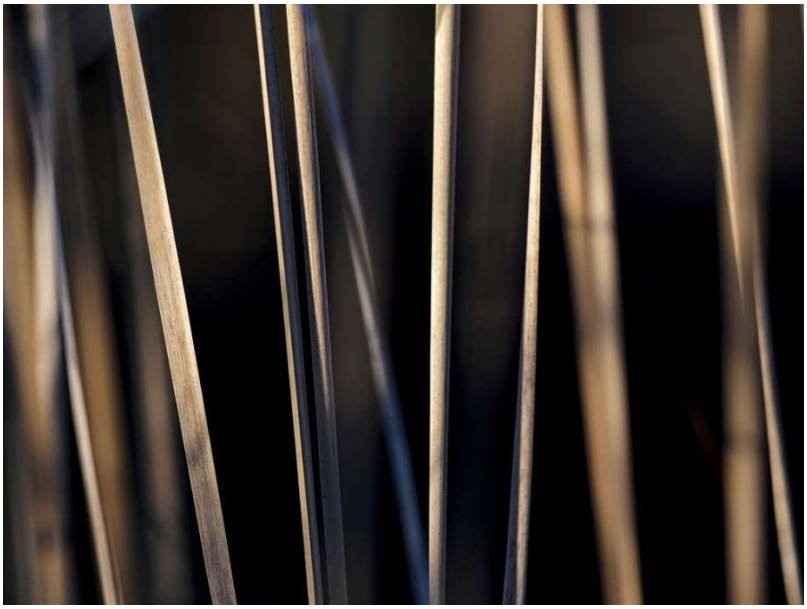
Gerd Schunck

Jürgen Kremp

Ausstellung „Durch die Jahreszeiten“, Saarbrücken, Mai bis Oktober

Reizvolle Motive gibt es direkt vor unserer Haustür, zum Beispiel im eigenen Garten. Das zeigt eindrucksvoll die Ausstellung „Durch die Jahreszeiten“ von unserem Clubmitglied Thomas Reinhardt, die am 15. Mai 2019 im Kultur- und Bürgerzentrum Breite 63 in Saarbrücken eröffnet wurde. In Vertretung unseres 1. Vorsitzenden, Franz Rudolf Klos, sprach Vorstandsmitglied Jannik Scheer ein Grußwort und stellte den Club und den Autor kurz vor. Thomas Reinhardt widmete diese Fotoschau seiner Frau Gisela, die den Garten seit 30 Jahren gestaltet und pflegt. Die Ausstellung läuft bis Ende März 2020.

Thomas Reinhardt



Rohrkolben

Mohn

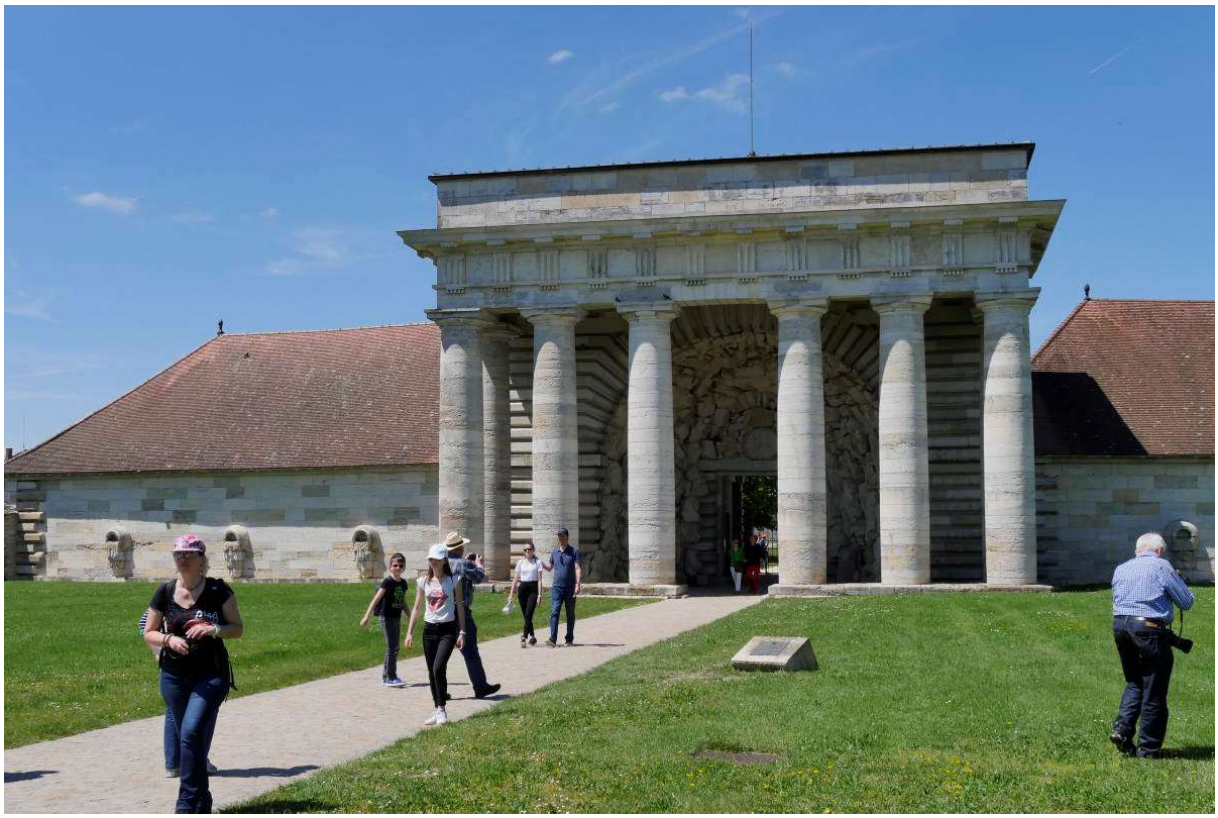
Teichmummel

Jurierung der Deutschen Fotomeisterschaft 2019, Freisen, 17. bis 18.5.2019

Vom 17. bis 18. Mai 2019 ging im Freisener Rathaus die Jurierung der Deutschen Fotomeisterschaft 2019 über die Bühne. Bürgermeister Karl-Josef Scheer begrüßte die Verantwortlichen des Fotoclubs Tele Freisen und die internationale Jury und wünschte ihnen gutes Gelingen und einen angenehmen Aufenthalt im Rathaus und in der Gemeinde. Aus 6354 Fotos von 1070 Autoren wurden zwei Tage lang die besten Werke ausgesucht und mit Annahmen, Urkunden und Medaillen ausgezeichnet. Franz Rudolf Klos, der Wettbewerbsbeauftragte des Deutschen Verbandes für Fotografie (DVF), und Wolfgang Wiesen, der 1. Vizepräsident des DVF leiteten die Jurierung, unterstützt von mehreren Mitgliedern des Fotoclubs. Die Juroren Christian Koradi und Daniel Brändli aus der Schweiz sowie Stefan Langerwisch und Werner Richner, beide aus Saarlouis, lobten die „ausgezeichnete Betreuung“ durch den Fotoclub Tele Freisen und auch die Bedingungen im Freisener Rathaus. „Wir haben uns hier sehr wohlgefühlt.“

Fotoworkshop im französischen Jura, 31.05. – 02.06.19

Mitglieder des Fotoclubs Tele Freisen und des Photoclubs de Mutzig unternahmen einen gemeinsamen Workshop im französischen Jura. Die Organisation des Workshops, der Natur und Architektur zum Gegenstand hatte, lag in den Händen der französischen Fotofreunden. Auf dem Programm standen die königliche Saline in Arc-et-Senans von 1779, Weltkulturerbe seit 1982, das Städtchen Arbois, das Flüsschen Cuisance mit seinem markanten Wasserfall „Cascade des Tufs“, die Tropfsteinhöhle „Grottes des Moidons“ und die aus dem 13. Jahrhundert stammende Saline in Salines-les- Bains, die 2009 von der UNESCO zum Weltkulturerbe ernannt worden war.



Eingang zur Saline in Arc et Senans

Kirche und Reben

Tropfsteinhöhle „Grotte des Modins“

Cuisance mit Wasserfall „Cascade des Tufs“

Arbois mit Cuisance

Unterirdische Gewölbe zur Solegewinnung aus dem 13. Jhd. in Salines les Bains

Cuisance mit Sinterterrassen

Salins le Bains

Ausstellung „Indonesien“, Freisen, 13.06.2019 bis 14.10.2019

Der 1. Vorsitzende des Fotoclubs Franz Rudolf Klos zeigte im Freisener Rathaus 45 Fotografien, die auf den Inseln Java mit der Hauptstadt Jakarta und auf der Insel Lombok entstanden sind. Bürgermeister Karl-Josef Scheer begrüßte die zahlreichen Gäste der Ausstellungseröffnung. Er freute sich, dass Franz Rudolf Klos seine neue Ausstellung als erstes hier in der Gemeinde zeigt. Er betonte, dass die Zusammenarbeit mit dem Fotoclub hervorragend sei, was auch die Ausstellung der großformatigen Foto-Banner auf dem Rathaus-Vorplatz zeige, die bei der Bevölkerung und bei Gästen sehr gut ankomme. In Vertretung von Landrat Udo Recktenwald (in Urlaub) überbrachte der 1. Kreisbeigeordnete, Friedrich Becker, Grüße und Glückwünsche zu der Ausstellung. Einen ganz besonderen Beitrag an diesem Abend steuerte Pater Ignasius Maros von den Steyler Missionaren in St. Wendel bei: Er umrahmte die Eröffnung mit Gitarrenspiel und stimmungsvollen indonesischen Liedern.

Franz Rudolf Klos, Pater Ignasius Maros

Pater Ignasius Maros, Steyler Missionare

Foto-Banner am Rathaus in Freisen, Juni bis Oktober 2019

Sie sind ein Blickfang – und sie machen neugierig. Verschiedene Dörfer aus der Vogelperspektive und prächtige Naturlandschaften sind da zu sehen. 19 großformatige Fotos schmücken den Platz vor dem Freisener Rathaus. Die Banner messen 2,20 mal 1,50 Meter und zeigen Motive aus der Gemeinde Freisen. Alle acht Ortsteile sind auf Luftaufnahmen zu sehen, eingefangen von Mitgliedern des Fotoclubs Tele Freisen. Dazu kommen Aufnahmen von Wahrzeichen wie der „Dicken Eiche“ zwischen Freisen und Oberkirchen, eine schöne Nachtaufnahme der beleuchteten Talbücke in Oberkirchen oder eine Eule im Freisener Naturwildpark.

Besuch von den Fotofreunden aus den Niederlanden, 15. -16.6.19

Von der winzigen Made am noch winzigeren Faden bis zu den mächtigen Wasserbüffeln. Von Bachstelze und Kormorane bis zum Storch. Orchideenarten wie der Pyramiden-Hundswurz, der Mücken-Händelwurz, der Bienen-Ragwurz oder die Waldhyazinthe. Schmetterlinge wie der Bläuling, das Rotbraune Wiesenvögelchen, der Große Perlmutterfalter und ein Meer von Schachbrettfaltern. Das und vieles mehr waren die Motive, die unser Fotoclub zusammen mit den Freunden von Natuur in Beeld aus den Niederlanden einfangen konnten.

Von Freitagnachmittag bis Sonntagmittag, 14. bis 16. Juni, waren die Naturfotografen zu Gast, und zusammen mit unserem Scout Daniel Spohn erkundeten wir das Orchideengebiet in Gersheim und Naturschutzgebiete bei Homburg-Beeden. Vom Makro bis zum Tele reichte die Ausrüstung. Organisiert hatten den Besuch der Leiter der Natur- und Makrogruppe, Peter Burkholz, und Clemens Arntz.

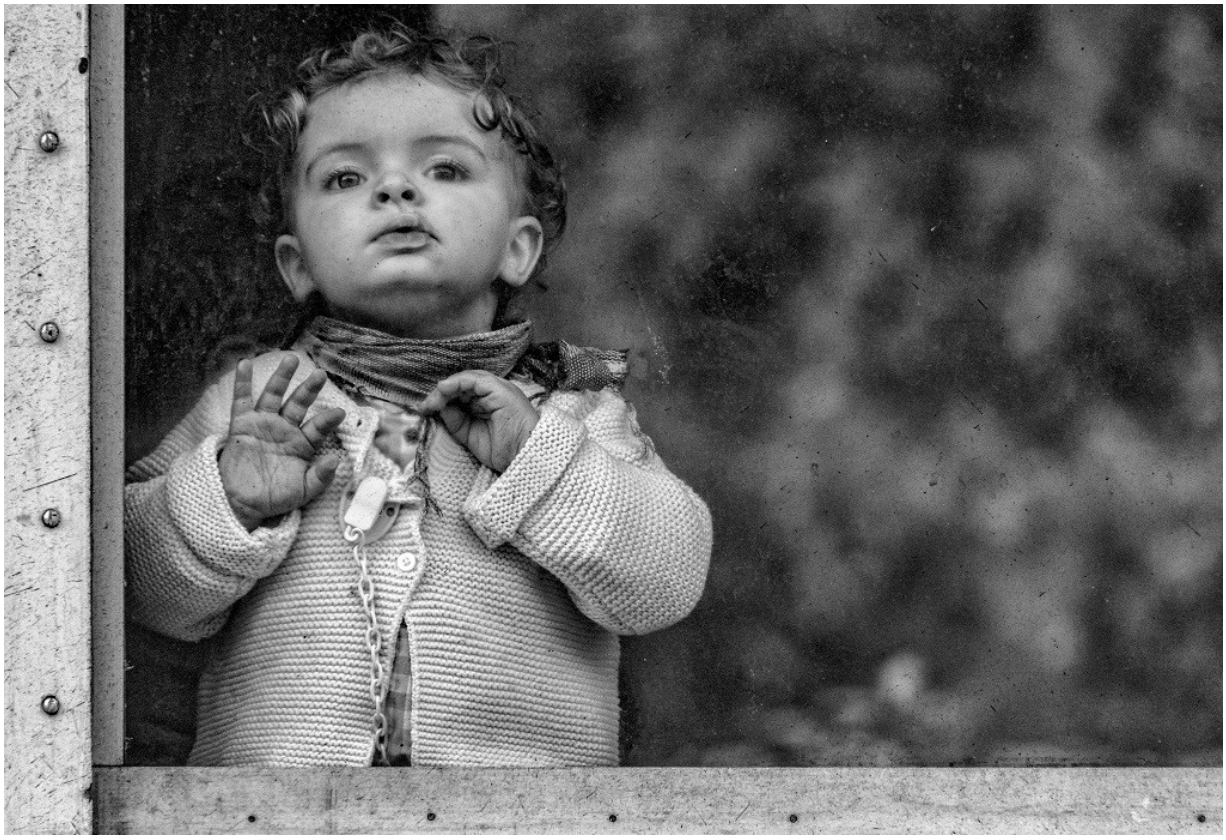
Mit vielen tollen Fotos auf Speicherkarten und Festplatten reisten unsere Fotofreunde am Sonntag wieder zurück. Und waren des Lobes voll: „Was een heerlijk en gezellig weekend met veel mooie foto locaties!“ Oder kurz und bündig: „War wieder Super!“ Auf Wiedersehen im nächsten Jahr in den Niederlanden…

Ausstellung Foto AG der Gemeinschaftsschule Freisen im Rathaus, 23.08.2019

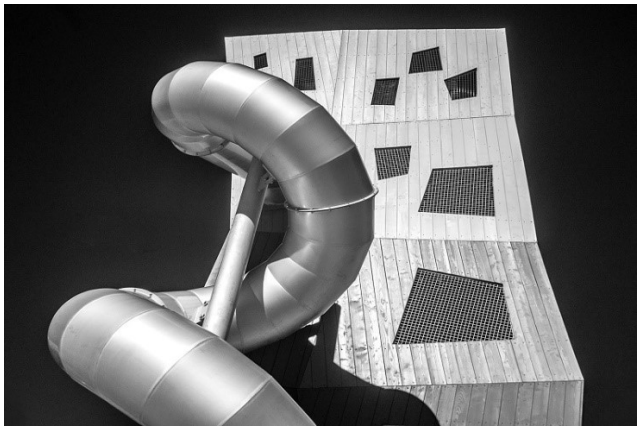
Am Freitag, 23.08.19, luden der Fotoclub "Tele" Freisen und die Gemeinschaftsschule Freisen zur Eröffnung einer Fotoausstellung ins Freisener Rathaus ein. Nach der positiven Resonanz zur Ausstellung vor zwei Jahren und der Teilnahme am Snapshot-Wettbewerb im vergangenen Jahr stellten die Jugendlichen wiederum die Ergebnisse ihrer fotografischen Arbeit vor. Fotografisch betreut wird die Foto AG von Franz Rudolf Klos und Annelie Henn vom Fotoclub; die schulische Betreuung liegt in den Händen von Heike Weber. Schulleiter Marc André Müller, Bürgermeister Karl Josef Scheer, Ortsvorsteher Gerd Bonenberger und unser Vorsitzender Franz Rudolf Klos lobten das Engagement der Schülerinnen und Schüler und zeigten sich von der Qualität der Bilder angetan.

Siegerehrung und Ausstellungseröffnung des Emscherbruchpokals 2019, Essen, 01.09.2019

Der Fotoclub Tele Freisen konnte sich über ein Klasse-Ergebnis beim 16. Emscherbruch-Pokal 2019 freuen. Bei dem bundesweit renommierten Schwarz-Weiß-Printwettbewerb hat Gerd Schunck mit seinem Foto „Abschied“ die einzige Goldmedaille gewonnen. Eine von zwei Silbermedaillen geht an Wolfgang Wiesen mit seinem Foto „Schwungvoll“. Von neun Urkunden holten sich Franz Rudolf Klos mit „Guten Morgen“ und Thomas Reinhardt mit „Wolf“ je eine. Außerdem vergab die Jury dieses anspruchsvollen Wettbewerbs noch jeweils eine Annahme an Erhard Müller („Fixiert“), Wolfgang Wissen („Zulu Boy“) und Thomas Reinhardt („Nackt“). Sehr gut vertreten waren wir auch bei der Siegerehrung und Ausstellungseröffnung mit rd. 100 Fotografien am 01.09.19 im Forum Kunst & Architektur in Essen. Wolfgang Wiesen, zugleich 1. Vizepräsident des Deutschen Verbandes für Fotografie (DVF), Gerd Schunck und Vorstandsmitglied Thomas Reinhardt nahmen ihre Preise persönlich entgegen.



Gerd Schunck, Abschied



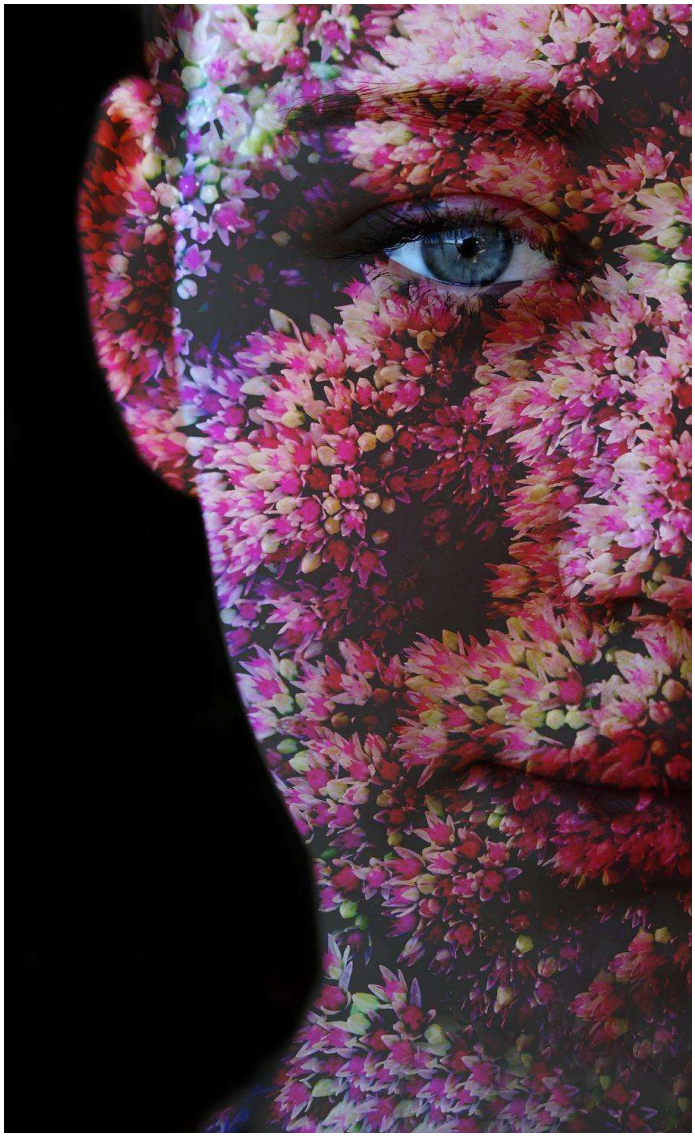
Wolfgang Wiesen, Schwungvoll

Franz Rudolf Klos, Guten Morgen

Erhard Müller, Fixiert

Thomas Reinhardt, Wolf

Snapshot Jugend-Fotofestival in Ochtrup, 6. – 8. September 2019



Snapshot

Alida Krampe vom Fotoclub Tele Freisen wurde Gesamtsiegerin in der Altersklasse (AK) 17 - 20 Jahre. Bis zum 30. Juni konnten junge Fotokünstler Bilder zu den Wettbewerbshemen "Viel", "Jung" und "Bildverfremdung" einreichen. Dazu gab es noch die Sparte "älter - bunter - weniger", bei der eine Bildserie mit 3 bis 6 Fotos gefragt war. Die Juroren Gerd Schunk, Peter Klos, Larissa Maurer (alle vom Fotoclub Tele Freisen) und und Alexandra Schotsch, Studentin der Hochschule Trier im Studiengang Medieninformatik, hatten 154 Einzelbilder und 33 Bildserien zu beurteilen.

Bild: Alida Krampe, Paradise

Jahreshauptversammlung 8. September 2019

Der Fotoclub Tele Freisen hat einen Generationswechsel vollzogen. Auf der sehr gut besuchten Jahreshauptversammlung wurde ein neuer, stark verjüngter Vorstand gewählt. Klos für Klos: Franz Rudolf Klos (64), der den Verein 47 Jahre führte und zu einem, wenn nicht dem größten und erfolgreichsten Club in Deutschland machte, wird jetzt von Steffen Klos (25) abgelöst. Zum 2. Vorsitzenden wählte die Versammlung Jannik Scheer (24), der bisherige 2. Vorsitzende, Christian Mütterthies (45), übernimmt als Beisitzer die Bereiche Verwaltung und AV-Shows. Das Amt des Kassenwartes wechselte von Arno Eisenhauer (69) zu Christian Becker (33), das des Schriftführers von Heribert Maurer (66) zu Selina Dannheimer (24). Wiedergewählt wurden die Beisitzer Michael Dorscheid (Ausstellungen, Sonderprojekte), Peter Klos (Organisation), Thomas Reinhardt (Presse) und Daniel Straulini (Beschaffung Material, PCs). Die Jugendleitung übernimmt Annelie Henn, ihre Stellvertreterin ist Alida Krampe.

Der scheidende 1. Vorsitzende Franz Rudolf Klos appellierte an alle Mitglieder, den neu gewählten Vorstand zu unterstützen und sich auch weiterhin für das vielfältige Clubleben (Jugendarbeit, Wettbewerbe, Ausstellungen, AV-Shows und einiges mehr) zu engagieren. Klos erinnerte an die jüngsten Erfolge, zum Beispiel von Alida Krampe bei der Jugend und von verschiedenen Aktiven bei der Süddeutschen Meisterschaft und dem Emscherbruch-pokal. Einen kurzweiligen Jahresrückblick in visueller Form auf der Leinwand bot noch einmal Heribert Maurer. „Auf zum letzten Gefecht“ hieß es auch beim Bericht von Kassierer Arno Eisenhauer. Ihm und dem gesamten Vorstand wurde eine sehr gute Arbeit bestätigt und Entlastung erteilt. Nach den Neuwahlen dankten der 1. Vorsitzende, Steffen Klos, und der 2. Vorsitzende, Jannik Scheer, den Pionieren des Fotoclubs, allen voran Franz Rudolf Klos, ohne den es den Club in der heutigen Form nicht gäbe. Ihm war auch eine kleine AV-Schau mit Fotos aus dem Clubleben und von großen Erfolgen wie der dritten Deutschen Meisterschaft gewidmet, die noch einmal verdeutlichte, was Tele Freisen dem langjährigen 1. Vorsitzenden alles zu verdanken hat. Franz Rudolf und Elisabeth Klos sowie Arno und Gertrud Eisenhauer wurden für ihre Verdienst zu Ehrenmitgliedern ernannt.

Der neue Vorstand v. l. .n. r.:

Thomas Reinhardt, Christian Mütterthies, Jannik Scheer, Selina Dannheimer, Christian Becker, Peter Klos, Michael Dorscheid. Es fehlen: Daniel Straulini und Annelie Henn

v. l. n.r. :

Jannik Scheer, Gertrud Eisenhauer, Arno Eisenhauer, Elisabeth Klos, Franz Rudolf Klos, Steffen Klos

Fotoausstellung Freisen früher, 28. – 29. September 2019

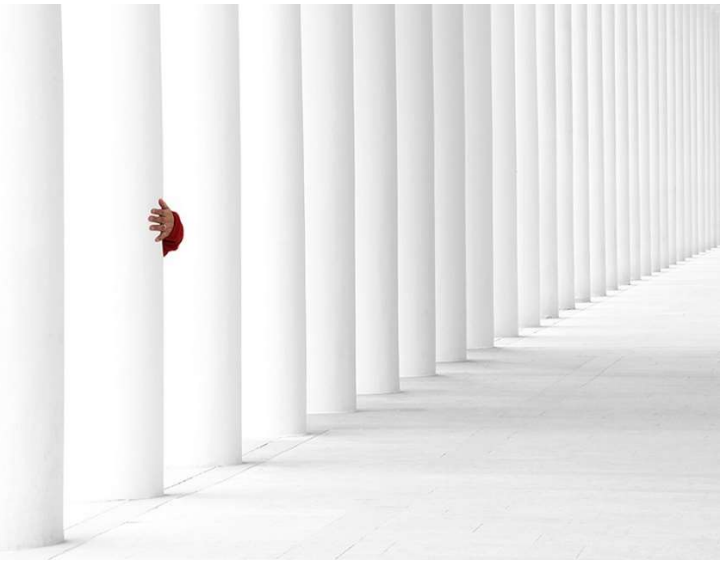
Eine reizvolle Ausstellung – eine prächtige Resonanz: Über 600 Besucher kamen an den beiden Tagen zu der Ausstellung „Freisen früher“ des Clubs in die Aula der Gemeinschaftsschule. Hier konnten über 200 Bilder besichtigt werden. Auch zahlreiche bisher noch nicht gezeigte Fotos vom „alten“ Freisen und seinen Bewohnern waren zu sehen. Die Fotoausstellung „Freisen früher“ wurde bereits das 7. Mal gezeigt. Sie wird ständig erweitert und es werden auch alte mit aktuellen Fotos gegenübergestellt, sodass man ehemalige Örtlichkeiten und die heutige Situation vor Ort vergleichen kann. Die Besucher waren davon sehr angetan. Unser 1. Vorsitzender, Steffen Klos, Bürgermeister Karl-Josef Scheer, der 1. Beigeordnete Thorsten Schmidt sowie Ortsvorsteher Matthias Bottelberger hatten die Ausstellung eröffnet und die Besucher begrüßt. Am Sonntagnachmittag gab es Kaffee und Kuchen, organisiert vom Team um Karola Maurer. „Das war eine gelungene Veranstaltung unseres Clubs, die bei der Bevölkerung sehr gut ankam“, freute sich unser neuer 1. Vorsitzender, Steffen Klos.

Das Kuchenteam

Haus Amme Anna, Rückweilerstr. 8, einst und jetzt

Süddeutsche Fotomeisterschaft 2019

Der Fotoclub hat bei der Süddeutschen Fotomeisterschaft die Vizemeisterschaft errungen. Bei den Jugendlichen konnte sich Alida Krampe mit einer Medaille und einer Annahme als Beste in ihrer Altersklasse auszeichnen. „Das sind zwei großartige Erfolge, die unsere gute Arbeit bestätigen“, freute sich Franz Rudolf Klos, der die Leitung der Wettbewerbsgruppe übernommen hat. Die Süddeutsche Meisterschaft, diesmal vom Laupheimer Fotokreis organisiert, ist eine sehr renommierte Veranstaltung des Deutschen Verbandes für Fotografie (DVF), denn es ist einer der wenigen Print-Wettbewerbe und pro Teilnehmer können nur drei Fotografien eingereicht werden. Jürgen Kremp durfte sich über die Goldmedaille in der Sparte Color freuen, Annelie Henn, Reiner Spiegel, Alexander Schmidt und Gerd Schunck steuerten mit je einer Annahme und Platzierung unter den besten 25 weitere Punkte für den Gewinn der Vizemeisterschaft bei. Die Preisverleihung fand am Samstag, 16. November im Schloss Großlaupheim (Baden-Württemberg) statt. Dort werden in einer Ausstellung bis zum 6. Januar 2020 die erfolgreichsten Fotografien gezeigt.



Jürgen Kremp, Die Hand

Alexander Schmidt, Dame im Gewand

Gerd Schunk, Draht

Rainer Spiegel, Bizarre Welt

Preisverleihung: Jürgen Kremp, 2. v. l.; Alexander Schmidt, 3. v. l.

Ausstellung Vielfalt Porträt, 30. Oktober 2019

„Bei großartiger Fotografie geht es um Gefühlstiefe, nicht um Schärfentiefe.“ Mit diesem Zitat des US-amerikanischen Journalisten und Autoren John Wooley begrüßte Jannik Scheer, der 2. Vorsitzende des Fotoclubs Tele Freisen, die Gäste und Autoren bei der Eröffnung der neuen Ausstellung „Vielfalt Porträt“ im Rathaus Freisen. 37 Werke von 14 Autoren sind bis zum 21. Februar 2020 im Rathaus zu sehen. „Jedes Porträt hat seinen Stil, die Fotografinnen und Fotografen haben den richtigen Augenblick getroffen“, meinte Bürgermeister Karl-Josef Scheer, der die Ausstellung offiziell eröffnete. Im Rathaus herrsche den ganzen Tag über Betrieb, es kämen nicht nur Freisener Bürger, sondern auch Gäste von außerhalb und man höre Sätze wie „Mensch, wie toll ist das hier im Rathaus mit diesen schönen Fotos.“ Vom Bergmann unter Tage und einem Arbeiter an einer Hochdruckpresse über Menschen auf der Straße bis zu Begegnungen in fernen Ländern reichen die Motive. Sie entstanden zum Teil bei den Treffen der beiden Porträtgruppen, die von Michael Dorscheid beziehungsweise Norbert Schmidt geleitet werden, und zum Teil bei Reisen der einzelnen Mitglieder.
Folgende Autorinnen und Autoren sind mit ihren Werken beteiligt:
EvaMaria Böhme, Gerhard Bolz, Michael Dorscheid, Annelie Henn, Moni Mann, Erhard Müller, Walter Müller, Thomas Reinhardt, Imanuel Sander, Günter Schad, Norbert Schmidt, Reiner Spiegel, Daniel Straulini und Peter Zell.

Autor: Erhard Müller

Autor: Peter Zell

Autor: Detlef Reinhard

Autor: Walter Müller

Autor: Norbert Schmidt

Autor: Daniel Straulini

Vom 16. bis 17.11.19. nahm die Natur-und Makro-gruppe des Fotoclubs an der jährlich stattfindenden Ausstellung unserer Fotofreunde vom Photo Club de Mutzig teil. Unsere Bilder zogen auch dieses Jahr wieder viele Besucher an. Die elsässische Presse, die Dernières Nouvelles d`Alsace – DNA – berichtete in einem ausführlichen Artikel über die Ausstellung und unsere Partnerschaft mit dem Mutziger Club.

MUTZIG

La sensibilité des photographes s'expose

L'exposition, inaugurée avec le président de la fédération photographique d'Alsace, a été bien fréquentée. Photo DNA

Le foyer de Mutzig a accueilli samedi et dimanche une exposition de photos des membres du club local et de ceux du Fotoclub de Freisen, avec lequel il est jumelé depuis plus de 30 ans.

Cette exposition réunissait 190 clichés, dont 40 produits par les photographes venus de la Sarre, qui avaient choisi comme thème la nature par la macro. Mais l'exposition restait éclectique, permettant au visiteur d'admirer la sensibilité des différents photographes.

Un souci d'originalité, de pérennité

Leurs photos répondaient à un souci d'originalité, de pérennité. Cela des paysages aux portraits, en passant par le règne animal ou végétal, avec des clichés saisis par hasard et des prises de vues lors d'une sortie ou d'un voyage. Certaines ont fait par la suite l'objet d'un montage informatique.

Ateliers du mercredi

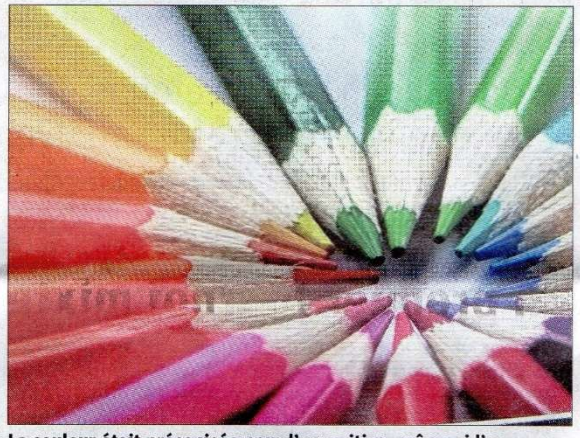
Mario Picardo, d'Achenheim, membre du club, séduit tous les ans par ses portraits du monde des insectes. « Je voue une passion pour réaliser des clichés montrant la beauté de cette faune miniature. Force est de constater d'année en année que ce monde s'appauvrit », regrette-t-il.

Michèle Putzer vient de Wolxheim. Cela fait quatre ans qu'elle est au club, où elle apprécie l'ambiance et l'atelier du mercredi soir, où l'on mutualise connaissances et expériences.

L'exposition, inaugurée en présence de Jean-Claude Luque, président de la fédération photographique d'Alsace, a été bien fréquentée, avec dimanche la présence d'une délégation allemande de Freisen.

B.G.

Mario Picardo veut montrer la beauté de la faune miniature.



La couleur était préconisée pour l'exposition, même si l'on trouvait quelques photos en noir et blanc.

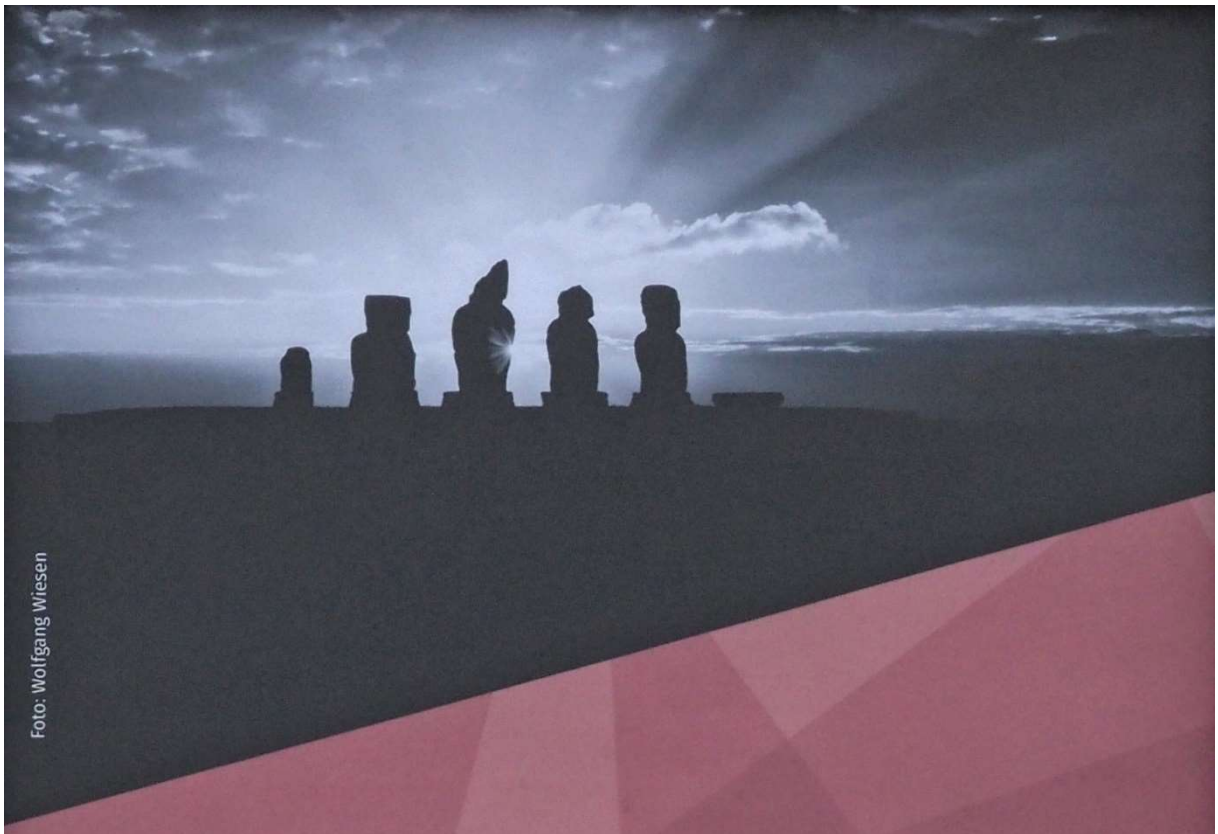


Foto: Wolfgang Wiesen

FREISENER FOTOTAGE

23. & 24. NOVEMBER 2019

AUSSTELLUNG

„Rapa Nui - die Osterinsel“ von Wolfgang Wiesen

Samstag & Sonntag
im Freisener Rathaus

FOTOKURSE

Einblicke in verschiedene Bereiche der Fotografie und der digitalen Nachbearbeitung

Samstag & Sonntag
Im Freisener Rathaus &
Spiegelsaal (Bruchwaldhalle)

AV-SHOW

„Myanmar - Auf der Seele Burmas“ von Gerhard Bolz

Samstag, 17:30 Uhr
Spiegelsaal (Bruchwaldhalle)

Freisen

Fotoclub
Tele Freisen

Ausführliche Informationen unter
www.fctf.de

„Das waren richtig geile Tipps, da hat man gleich gemerkt, dass hier ein Fotograf mit großer Erfahrung spricht.“ – „Das war ein Super-Vortrag, viele gute Informationen, da bekommt man Lust, das alles auszuprobieren.“ Das waren zwei von etlichen begeisterten Besucher-Stimmen zum Angebot der dritten Freisener Fototage am Wochenende. Von Jugendlichen und Studenten bis zu rüstigen Rentnern reichte das Besucherspektrum, interessierte Anfänger und erfahrene Hobbyfotografen nutzten das Angebot des Fotoclubs Tele Freisen. „Es war uns wichtig, die breite Bevölkerung anzusprechen und das ist uns erfreulicherweise gut gelungen“, zog der 1. Vorsitzende, Steffen Klos, ein überaus positives Fazit zu der zweitägigen Veranstaltung. „Die kostenlosen Workshops und Vorträge waren durch die Bank sehr gut besucht“, ergänzte der 2. Vorsitzende, Jannik Scheer. Kein Wunder, denn am Samstag und am Sonntag waren sehr erfolgreiche und erfahrene Fotografen im Einsatz. Zum Auftakt ging es am Samstagvormittag auf eine kleine Exkursion in den Wald, zu dem die Natur- und Makrogruppe um Peter Burkholz eingeladen hatte. Anschließend wurde anhand einer kleinen AV-Schau eine Auswahl der schönsten Natur- und Landschaftsfotos gezeigt.

Sehr gut besucht und überaus positiv aufgenommen wurde der spannende Vortrag „Rapa Nui“ von Wolfgang Wiesen über die Kulturgeschichte der Osterinsel. Die Ausstellung von Wiesens faszinierenden Infrarot-Fototgrafien von dem Eiland im Südpazifik im Freisener Rathaus ist ein echtes Schmuckstück, das von den Besuchern zu Recht in höchsten Tönen gelobt wurde.

Ein Könner seines Fachs ist auch Daniel Spohn, der über das reizvolle Thema Naturfotografie referierte. Und zum Abschluss zeigte Gerhard Bolz seine packende AV-Schau „Myanmar“. Am Sonntag stand die „People Fotografie“ im Mittelpunkt. Michael Dorscheid gab aufschlussreiche Einblicke in die Konzertfotografie und anschließend zusammen mit Matthias Baroni und einem attraktiven Model folgte der Workshop „Portraits mit available light“, bei dem die Teilnehmer sich auch selbst als Porträt-Fotografen/innen probieren konnten. „Das war interessant und hat richtig Spaß gemacht“, fasste eine junge Teilnehmerin zusammen. Auch die Theorie kam nicht zu kurz: Steffen Klos informierte über Grundlagen der Fotografie, Jannik Scheer über Grundlagen der Bildbearbeitung. Zum Finale wurden auf professionelle weise Bilder besprochen: Erfahrene Fotografen der Wettbewerbsgruppe begutachteten Fotos der Besucher und gaben wertvolle Tipps.

Mit einem Vortrag zum „Unterschied verschiedener Kamerasysteme“ und einem breiten Angebot an Zubehör an ihrem Info-Stand rundete die Firma DigiFoto aus Saarbrücken die Veranstaltung ab.

RATHAUS
FOTOCLUB
TELE
FREISEN
FREISENER FOTOTAGE
23. & 24. NOVEMBER 2019

Clubmeisterschaft 2019 - Freitag, 13. Dezember 2019

Es war ein Kopf-an-Kopf-Rennen, spannend bis zum Schluss. Am Ende entschieden fünf Punkte. Gerd Schunck heißt der Clubmeister 2019 des Fotoclubs Tele Freisen. Mit 199 Punkten holte er sich den Titel vor Thomas Reinhardt, der auf 194 Zähler kam. Dritter wurde Michael Dorscheid (180 Punkte). Knapp dahinter und mit minimalen Abständen folgen Martin Buchholz, Günther Schad, Dagmar Utzig-Fell, Jürgen Kremp, Reiner Spiegel, Ute Kaiser-Drogi und Alexander Schmidt. 21 Aktive hatten sich an er Clubmeisterschaft beteiligt. Clubmeisterin bei der Jugend wurde Alida Krampe. Am Freitagabend wurden die erfolgreichen Fotografinnen und Fotografen im Rathaus Freisen geehrt und die Ausstellung mit den Clubmeister-Fotos eröffnet.

Freisens Bürgermeister Karl-Josef Scheer und Ortsvorsteher Matthias Bottelberger drückten ihre große Verbundenheit mit dem erfolgreichen Fotoclub aus. Scheer ließ es sich nicht nehmen, trotz diverser anderer Termine persönlich zu gratulieren („das liegt mir sehr am Herzen“) und einen Scheck für die Jugendarbeit zu überreichen. „Es macht uns stolz, dass wir einen solchen Verein hier in der Gemeinde haben“, unterstrich Bottelberger. Zusammen mit dem 1. Vorsitzenden, Steffen Klos, dem 2. Vorsitzenden, Jannik Scheer, sowie dem Wettbewerbsbeauftragen, Franz Rudolf Klos, gratulierten sie den Fotografinnen und Fotografen und überreichten Geldpreise.

Im Namen des Deutschen Verbandes für Fotografie (DVF) nahm dessen Vizepräsident und Clubmitglied Wolfgang Wiesen Ehrungen vor. Jürgen Kremp darf sich über die Retina-Nadel in Gold freuen, Gerd Schunck, Michael Dorscheid und Alida Krampe haben Urkunden für besondere Leistungen bei den Deutschen Fotomeisterschaften gewonnen. Wiesen bedankte

sich bei Bürgermeister Karl-Josef Scheer für das große Entgegenkommen der Gemeinde und überreichte ihm einen Bildband mit meisterlichen Fotografien.

Clubmeister Gerd Schunk

Jugendclubmeisterin Alida Krampe, 3. V. l.

Neben zahlreichen Clubmitgliederinnen und Clubmitgliedern begrüßte Steffen Klos die Pressevertreter Melanie Mai von der Saarbrücker Zeitung und Horst Klos vom Südwestkurier. Der 1. Vorsitzende bedankte sich auch bei der Druckergruppe, die die hochwertigen Prints für die Ausstellung hergestellt haben, ebenso bei den Fotofreunden aus Mutzig, die Werke für die Ausstellung im Rathaus beisteuerten.

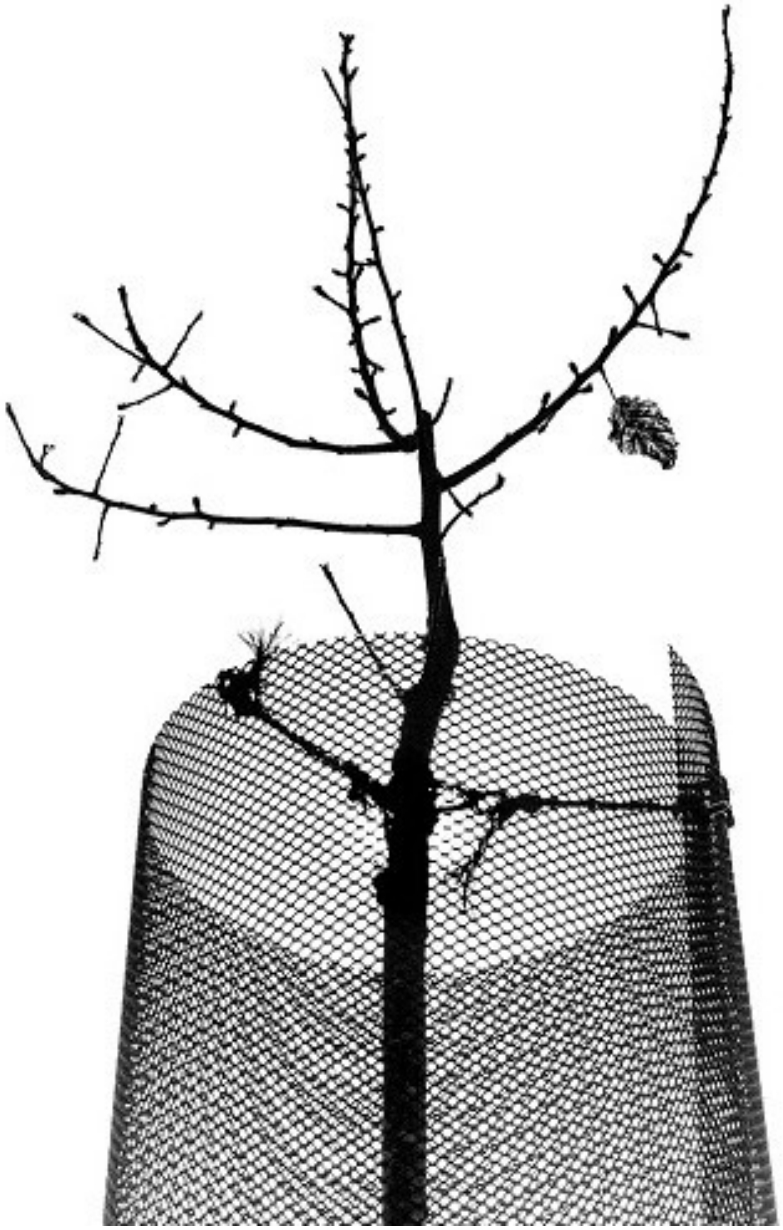
Bei er anschließenden Feier im Clubheim dankten Steffen Klos und Jannik Scheer dem Organisationsteam um Peter Klos, das für vorweihnachtliche Stimmung und ein leckeres Buffet sowie Getränke gesorgt hatte.

Internationaler Erfolg für Wolfgang Wiesen

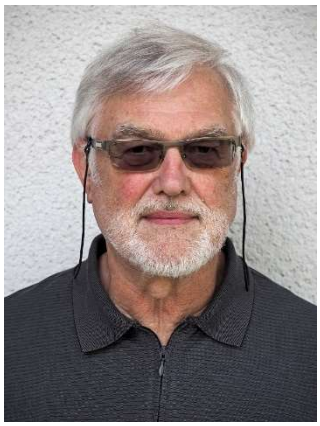
Unser langjähriges Mitglied Wolfgang Wiesen hat einen großen internationalen Erfolg errungen. Beim jährlich stattfindenden „Black and White Spider Award“ in Beverly Hills/Kalifornien konnte er sich gleich mit zwei Werken in zwei unterschiedlichen Kategorien platzieren. Er gewann eine Nominierung in der Kategorie „Silhouetten“ mit dem Bild „Protection“ und – sensationell – den ersten Platz in der Kategorie Sport mit dem Bild „Shadow Play“.

Wolfgang Wiesen, Shadow Play

Unser vielfach ausgezeichneter Fotografenkollege aus Tholey-Hasborn, zugleich 1. Vizepräsident des Deutschen Verbandes für Fotografie (DVF), freut sich: „Soweit mir bekannt ist, konnte noch nie ein deutscher Fotograf bei den Spider Awards in Kalifornien einen solchen Erfolg verbuchen.“ Bei der 14. Auflage des renommierten Wettbewerbs für Liebhaber der Schwarzweiß-Fotografie nahmen Profi- und Amateurfotografen aus insgesamt 73 Ländern mit 6418 Werken in verschiedenen Sektionen teil. Wolfgang erklärt dazu: „Eine hochrangige Jury bestehend aus Art-Direktoren, Kuratoren, Museums-Leitern und Galeristen aus aller Welt bewertet die Werke und vergibt neben den Hauptpreisen in jeder Kategorie noch jeweils ehrenhafte Erwähnungen und eine Anzahl von Nominierungen.“ Im Laufe des folgenden Jahres werden die besten Werke dann weltweit auf Webseiten und in Fachzeitschriften einem interessierten Fachpublikum vorgestellt.



Protection



Wolfgang Wiesen

Pirmasenser Fototage 2019

Der Fotoclub Tele Freisen war dieses Jahr Partnerclub der Pirmasenser Fototage 2019. Unser Club präsentierte im Rahmen der Fototage vom 15. – 24.11.2019 drei Ausstellungen. Die Jugendgruppe, die Aktiven und die Porträtgruppe zeigten an unterschiedlichen Orten ihre Werke. Weiterhin hielten Annelie Henn und Michael Dorscheid Vorträge in ihren „Spezialgebieten“ und Christian Mütterthies und Daniel Spohn präsentieren jeweils eine AV-Show. Die große Vernissage fand am Freitag dem 15.11.2019 um 19.00 Uhr im Forum „Alte Post“ in Pirmasens statt. Zum Abschluss wurden die begehrten „Ludwig“-Preise vergeben. In der Kategorie Natur war Annelie Henn von unserem Club erfolgreich. Mit diesem spektakulären Schnappschuss überzeugte sie die Jury.

Autorin: Annelie Henn